Liebe Mitwirkende der IKEK-Teams:

Beim Ergänzen der Tabellen bitte unbedingt beachten:

* Ihre Ergänzungen bitte nur in der Farbe dunkelblau und möglichst kurz und konkret einfügen
* Bitte nur die Felder „weiterverfolgen“, „Kümmerer“ sowie ggfs. „Beteiligung/ Bemerkungen“ ausfüllen
* Bitte nur Fliess-Text einfügen, Zeilenumbrüche, die sich ergeben und Layout ignorieren!!!
* Bitte die erste Spalte wirklich nur bei Bedarf ergänzen, möglichst kurz
* Ausführliche Informationen: im Projektblatt ergänzen

Bei Fragen, wichtigen oder ganz neuen Ergänzungen oder Problemen bitte einfach anrufen:
0661/ 380 92 33

Freundliche Grüße

i.A. für Ruhl \* Sust \* Teichmann \* Winter

Yvonne Winter

0661/ 3809233

Identität und Kultur

orange: Projektblatt mit Projektbeschreibung liegt vor

Fragen zum Thema:

Was könnte sich aus bestehenden kulturellen Aktivitäten entwickeln?
Wie können unsere Traditionen in der jungen Generation weiter leben?

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Projektliste – Überörtliche Querschnittsprojekte** | **Nr.** | weiter verfolgen  | Ideen-Speicher | **Kümmerer** nächster Schritt | **Beteiligung von**  | **Bemerkung**  |
| Kulturnetzwerk mit Kulturlandkarte aufbauen, interaktiv nutzbar machenÜberblick schaffen: wer ist künstlerisch tätig,  | K1 | Ja |  | Kulturverein Hopfgarten, Frau Wittek  |  | Verbindung zu Lebendige DGHs! |
| Schwalmtaler-Jahres-Kalender für Brauchtum und KleinkunstMundart, Geschichte, Handwerk, Kunsthandwerk, Bastelarbeiten, Malerei, Feste etc. in Brauchtums- und Kleinkunstereignisse verwandeln | K2 | Ja |  | Kulturverein Hopfgarten und … ? | Welche Vereine ? | Verbindung zu Lebendige DGHs!Verknüpfung Rast-/ Erlebnisorten (V1)  |
| Geschichte Schwalmtals und seiner OrteErfassung, Digitalisierung, in Karten integrieren, Geschichtsbände. Mit Touristischen Punkten verknüpfen (siehe K4)  | K3 | Ja |  | Kulturverein Hopfgarten Jürgen Worm | **Weitere Ortsteile ?** |  |
| Vulkan erlebbar machen  |  | Tourismus |  |  |  | über Geopark |
| Highlights für sanften Tourismus erschließenKulturhistorische und Natur-Denkmäler erfassen, beschreiben, zu erlebbaren Landschaftspunkten weiterentwickeln, touristisch verknüpfen, nutzenDazu gehören auch (Details aus bisherigen Vorschlagslisten) Quellen, mystische Orte (Geldkuppe), schöne Aussichtspunkte, Hügelgräber. Besser präsentiert werden könnten alte Handelswege, Pilgerwege, Kirchen (Öffnungszeit, Führungen). | K4 | Ja |  | **?** | Kulturverein Hopfgarten und ? | Wichtig:Akteure verknüpfen |
| Entwicklung Bürger-Theaterfestival als jährliches FreilichttheaterJährlich ein Theaterstück, Mitspielmöglichkeit für Alle, weitere Interessierte einbeziehen, festlicher Rahmen und überörtliche Ausstrahlungaufbauend auf vorhandenen Initiativen (Hopfgarten, Melchiorsgrund)Spielorte Theater: u.a. Theatersaal in Melchiorsgrund, Saal mit Bühnentechnik Volkshalle Brauerschwend, Freilichttheater in Hopfgarten | K5 | Ja |  | Kulturverein Hopfgarten, Melchiorsgrund:Eva Vornberger, Reinhard Kaul | Kulturverein Storndorf, Theaterverein Brauerschwend, Lebensgemeinschaft Altenschlirf | Lebendige DGHs! |
| Noch offen sind folgende örtliche Projektvorschläge:  |  |  |  |  |  |  |
| Alte Hausnamen (aus Vadenrod), Tafeln historische Gebäude (aus Storndorf) |  |  |  |  |  | In K4 integrierbar?  |
| Rainrod Gartenzwerge, Schmuckdesign ?? |  |  |  |  |  |  |
| Gläsernes Fernsehstudio „Schmidt“, Umbau zu Lernort / Begegnungsort |  | ? |  | PrivatA. Schmidt |  | Verknüpfung zu K1, K2, K4, K5 und T |
| Kulturelles Pilotprojekt „Erstspielhaus“ in der Volkshalle in Brauerschwend |  | ? |  | Über Studio „Schmidt“ ? | Bundesagentur für Arbeit  | Verknüpfung zu K1, K2, K4, K5 und T |